

ÖDENEK GÖNDERME İŞLEMLERİ SÜREÇ KARTI

Doküman No	OKÜ.SGBD.FR.0001
Yayın Tarihi	09.10.2025
Revizyon Tarihi	--
Revizyon No	00

Süreç Tanımı	Ödeneklerin Hazine ve Maliye Bakanlığı tarafından serbest bırakılması ve Harcama birimlerinin mevcut bütçe tertiplerine, ihtiyaç duydukları ödenek miktarlarının Rektör onayına sunulması ile ilgili harcama birimlerinin bütçe tertiplerine ödenek gönderilmesi aşamasıdır.
Süreci Başlatan İşlem	Hazine ve Maliye Bakanlığı tarafından ödeneklerin serbest bırakılması ve harcama birimlerinin ödenek gönderme talebinde bulunması.
Süreç Sahibi	Bütçe ve Performans Şube Müdürlüğü
Süreç Sorumlusu	Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı
Sürecin Hedefi	Kesinleşen bütçe ödeneklerinin Hazine ve Maliye Bakanlığı tarafından serbest bırakılması sonucu harcama birimlerine tahsis edilen bütçe tutarlarının gönderilmesi ve harcama birimlerinin yıl içerisinde ön göremedikleri durumlardan kaynaklanan harcamaları sonucu oluşan ödenek ihtiyaçlarını, talepleri doğrultusunda Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanununa veya bütçesine, bütçe tertibine, ayrıntılı finansman programına, bütçe ödeneklerinin dağıtım ve kullanımına ilişkin usul ve esaslara ve Kurumun Stratejik Plan ve Performans Programına uygunluğu yönünden inceleyerek Rektör onayına sunulmasını ve onaylanan ödenek miktarlarının ilgili harcama birimine gönderilmesini sağlamak
Süreçle İlgili Riskler	Ödenek gönderme belgelerinin mevzuata, kurum plan ve programlarına uygun olarak hazırlanmaması
Risklere Karşı Önlemler	Uygun görülmemesi nedenlerini belirten görüş yazısı yazılarak ilgili harcama birimine gönderilir.
Sürecin Tamamlanma Süresi	5 İş Günü
Performans Göstergeleri ve Ölçüm Sıklığı	
Sürecin Dayandığı Mevzuat Adı ve Numarası	5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu İç Kontrol ve Ön Mali kontrole İlişkin Usul ve Esaslar Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu Hazine ve Maliye Bakanlığınca Yapılan Düzenlemeler
Formu Hazırlayanlar	Bütçe ve Performans Şube Müdürlüğü
Formu Onaylayanlar	Rektör
Süreç Sahibi	Zeki SARIOĞLU
Süreç Sorumlusu	Ali KORKMAZ